

## Les contes et légendes désormais en BD

**L'intelligent d'Abidjan** - 11/3/2003 6:04:11 PM

Sous le parrainage du Ministre Bernard Dadié et la présidence du professeur Jean Noël Loukou, s'est déroulée le jeudi dernier 30 octobre la cérémonie de lancement officiel des premiers dessins animés africains.

Evénement de taille pour la Côte d'Ivoire après Kimbo, Kirikou, Calebasse, des dessins animés africains réalisés par l'Occident. Evénement d'autant plus qu'il s'agit du premier dessin animé réalisé et monté par des jeunes ivoiriens. Les scénarii se nourrissent à la sève des contes et légendes africains. La projection officielle a eu lieu le jeudi 30 octobre 2003 à la salle de projection du Ccia. La société ivoirienne spécialisée dans la publicité et la communication audiovisuelle, Regia, est l'initiatrice de ce projet en partenariat avec la société française de production et de formation aux techniques audiovisuelles et multimédias. M. Guillaume Innocent Anongba, Pdg de Regia a expliqué que sa trouvaille part du constat que les contes et légendes africains sont riches en enseignements et en moralité. « Pourquoi ne pas les traduire en bandes dessinées pour les jeunes enfants », s'est interrogé l'initiateur. Ceci replongerait les enfants dans leur culture propre et éviterait les sommes faramineuses pour la location ou l'achat de B.D provenant de l'Occident

M. Jean Pierre Chalot directeur de Dedalus Production s'est chargé d'instruire le personnel recruté pour la réalisation du projet. La réalisation concrète du projet a nécessité plusieurs contributions : la Rti en tant que diffuseur, des acteurs (Insac, les Beaux arts de Bingerville et d'Abengourou), des auteurs (le doyen Bernard Dadié et le professeur Loukou Noël) et des bailleurs de fonds (le Psic et le Sénac). Le représentant du Psic (Programme de soutien aux initiatives culturelles), M. Zié Coulibaly affirme : c'est la réalisation d'un rêve que "nous avons soutenu". Le professeur Loukou Jean Noël, quant à lui, a signifié qu'il fallait réagir face au risque de perdre notre jeunesse ou se perdre tout court. "La culture doit être au cœur de la problématique de notre développement", a-t-il souligné. Le Pdg de Regia a souhaité que les hommes politiques perçoivent la pertinence de ce projet et lui permettent d'aboutir. Avec les bailleurs de fonds, le Pdg de Regia formule le vœu d'une franche collaboration qui permettra aux jeunes qui ont des projets de les réaliser et de se réaliser. La cérémonie s'est terminée par la projection du conte intitulé : "Le bouc et le coq".

Pélagie Diby (stagiaire)

[Plus d'articles de « L'intelligent d'Abidjan »](#)