

La sagesse africaine à l'écran

Fraternité Matin - 11/5/2003 7:43:01 AM

Deux générations d'auteurs-carteurs: Bernard B. Dadié, Jean Noël Loucou... Une mine intarissable de sagesse à enseigner aux jeunes ivoiriens et africains. Le tout mis en boîte par RIS (Régia image et son), première industrie locale de dessins animés, qui valorise le travail pictural d'une cinquantaine de jeunes diplômés (illustrateurs, acteurs, techniciens...) de nos écoles artistiques. "Contes et Légendes", c'est le titre des dessins animés que les tout-petits suivront bientôt sur les antennes de la RTI, à travers l'histoire de "Ali et le chien", "Le bouc et le coq", "Toto l'éléphant et les abeilles", "Adjé et Alhô", "N'Zassa le chasseur", déjà disponibles. Mais aussi, "La légende de la reine Abla Pokou", "La vache de Dieu", "L'homme qui voulait être Roi", etc., en fin de réalisation. Pour le producteur de ces séries de 20 mn chacune, M. Junior Anongba (D.G de RIS), "cette ambition, ce défi de produire et réaliser à partir de la Côte d'Ivoire des dessins animés est non seulement une contribution à la civilisation de la mondialisation avec la touche ivoirienne mais aussi l'occasion de redorer l'image de notre pays."

Et c'est pour assurer cette image positive que RIS a noué avec son partenaire français DEDALUS productions des contrats de diffusion. Notons que le PSIC soutient cette production. Quant au secrétaire général de la RTI, M. Jean Paul Dahily, qui représentait le DG à l'avant-première des "Contes et Légendes" à la salle le festival du CCIA jeudi dernier, il a salué la noblesse du concept qui épouse parfaitement la qualité des auteurs émérites Bernard Dadié et Jean Paul Noël Loucou (parrain et président de la cérémonie de lancement).

Les enfants de l'école Saint-Paul du Plateau présents dans la salle, n'ont pas boudé leur plaisir. Ils ont chanté et applaudi à tout rompre. Les premières diffusions de ces dessins animés sur la première chaîne de la RTI sont prévues ce mois-ci.